

Thibaut Cadiou

Université Lyon 2 Lumière

Adresses électroniques : t.cadiou@univ-lyon2.fr – thibaut.cadiou@gmail.com

Adresse : 35 rue du lac, 69003 Lyon

Téléphone : 06 74 56 79 60

Professeur Agrégé et doctorant en Études hispaniques

Expériences

2022 : Enseignant vacataire, chargé de TD, « version », Licence 2, « Pratique de la langue » Licence 3, , Licence LLCER, et « Civilisation », Master 2 Recherche DEMHIL

Depuis septembre 2022 : Chargé du site internet du laboratoire Langues et Civilisations Étrangères (LCE), Université Lyon 2 Lumière.

Depuis 2021 : Représentant des doctorants du laboratoire Langues et Civilisations Étrangères (LCE), Université Lyon 2 Lumière.

2021-2022 : Enseignant vacataire, chargé de TD, « Langue Orale », Licence 2, « L'image dans le monde hispanique » Licence 2 « Didactique » Licence 3, Licence LLCER, DEMHIL, et « Langues et Langages – Espagnol », UFR LESLA, Université Lyon 2 Lumière

2020-2021 : Enseignant vacataire, chargé de TD « Projet Personnel et Professionnel » Licence 1, « Mondes Contemporains », Licence 1, « Langue Orale », Licence 2, « Didactique » Licence 3, Licence LLCER, DEMHIL, Université Lyon 2 Lumière

2019-2020 : Enseignant vacataire, chargé de TD « Version » Licence 2, « L'image dans le monde hispanique » Licence 2 et chargé du CM de « Grammaire » Licence 1, Licence LLCER, DEMHIL, Université Lyon 2 Lumière

2019-2020 : Professeur agrégé d'espagnol au lycée René Cassin, Mâcon, Saône-et-Loire

2018-2019 : Professeur agrégé d'espagnol au collège Georges Charpak, Brindas, Rhône

Communications et Publications

Avril 2022 : Présentation d'une communication « La peinture indigène contemporaine de l'Amazonie péruvienne : Une représentation hybride du monde et du vivant. » lors de la journée d'étude annuelle de la revue *Les chantiers de la création*, « Décoloniser le regard écologique ? Les arts et les représentations du vivant » Université d'Aix-Marseille, publication à paraître.

Novembre 2021 : Présentation intitulée « Mythes déconstruits et discours inversés. Mémoires indigènes de l'exploitation du caoutchouc à travers la peinture contemporaine » lors du Colloque international « Images et représentations du Pérou en France 1821-2021 », Université Bordeaux Montaigne, Musée d'Aquitaine. Actes du colloque à paraître.

Formations et Diplômes

Depuis 2020 : Contrat doctoral à l'université Lyon 2 Lumière, au sein de l'école doctorale Lettres, Langues, Linguistique et sciences du langage, Arts, membre du Laboratoire Lettres et Civilisations Étrangères (LCE), sous la direction de Monsieur Alvar De La Llosa. Titre de la thèse « Représentation de la mémoire dans la peinture indigène contemporaine (1980-2020) du Nord-ouest amazonien »

2018-2019 : Master 2 des Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation à l'université Lyon 2 Lumière Lyon 2, mention « Très bien ». Titre du mémoire: « *El tratamiento artístico de las herencias históricas peruanas costeñas, andinas, selváticas, coloniales e indígenas : entre aceptación, recuperación y reescritura* », dirigé par Alvar De La Llosa.

2017-2018 : Préparation et obtention de l'agrégation externe d'espagnol dans la formation mutualisée de l'université Lyon 2 Lumière et de l'École Normale Supérieure de Lyon.

2016-2017 : Préparation de l'agrégation externe d'espagnol avec le CNED.

2012-2014 : Master de Langues Étrangères Appliquées en espagnol et en anglais, spécialité Négociation de Projets Internationaux à l'université de Montpellier III. Obtenu avec la mention « Bien ».

2012 : Obtention du Diplôme d'Espagnol Langue Étrangère niveau C2 à l'institut Cervantes de Madrid.

2008-2011 : Licence de Langues Étrangères Appliquées, spécialité Anglais et Espagnol à l'université d'Orléans. Dernière année effectuée à Cáceres, Espagne avec le programme d'échange « Erasmus ».