

COLLOQUE

Les politiques de disparition d'enfants aux XX^e et XXI^e siècles

19 et 20 octobre 2026

Campus Berges du Rhône, Université Lumière Lyon 2
Amphithéâtre de la MILC
(Maison internationale des langues et des cultures)
35 rue Raulin - Lyon 7^e



Comité organisationnel : Marine Berthiot, Ella Gillani, Marie Schaefferbeke & Alvar De La Llosa



Funded by the
European Union



Institiúid na Cruthaitheachta
Institute for Creativity

LUNDI 19 OCTOBRE

12h00 : accueil du public

12h45 : Mots de bienvenue de Alvar de La Llosa

13h-14h : Conférence inaugurale

David NIGET (Université d'Angers),

« Enfermer les filles, gouverner les mères. Le magdalénisme au prisme du Bon-Pasteur d'Angers (XIX^e-XX^e siècle) »

14h-15h : Table 1 : Génocides culturels d'enfants autochtones

Médiateur : Alexander Maria Leroy (Université de Caen)

1. Yuwey HENRI et Keywa HENRI (artistes), « Na'na Kalin'a : Perspectives autochtones sur le génocide culturel subi à travers les homes indiens de « Guyane française » »
2. Elpida ZIAVRA (Université d'Athènes), « Bearing Witness to the Residential School Trauma with the *Witness Blanket* and *Burning in this Midnight Dream* »

15h-15h15 : Café

15h15-17h00 : Table 2 : Programmes de migrations forcées d'enfants et colonisation

Médiatrice : Marine Berthiot (University of Galway)

1. Amaurys GARCIA CALVO (Université Lumière Lyon 2), « De l'exil des enfants à l'« homme nouveau » : enfance, idéologie et fracture sociale dans le Cuba révolutionnaire »
2. Michel Fabrice AKONO ABINA (Université de Bertoua-Cameroun), « « Les oubliés du sang mêlé » : politiques de disparition, statut juridique et traumatisme culturel des enfants métis au Cameroun sous domination coloniale française »
3. Zied SMAT (Université de Tunis El-Manar et Université de Lille), « La syntaxe du déracinement : brachylogie et traumas des migrations forcées d'enfants dans le roman francophone »

17h00-19h00 : Projection de *Piece of My Heart* / *Le Cours de ta vie*, de Fiona Samuel (2009),

adaptation française : Marine Berthiot (University of Galway) et Nelly Gillet (FORELLIS – Université de Poitiers) ; suivie d'une conversation avec le public

This project has received funding from the European Union's Horizon Europe research and innovation programme under the Marie Skłodowska-Curie grant agreement No 101204833 – Magdalene Trauma, and from the SRIS (Strategic Research Incentivisation Scheme) for the project "A Conversation with Magdalene Artists from Aotearoa New Zealand".

The screening of *Piece of My Heart* is made possible thanks to material preserved and made available by Ngā Taonga Sound & Vision.



NGĀ TAONGA
SOUND & VISION

MARDI 20 OCTOBRE

8h45 : accueil du public

9h-10h : Conférence plénière

Victoria FAMIN (Université Lumière Lyon 2)

« De l'appropriation d'enfants pendant la dernière dictature militaire en Argentine à la restitution de l'identité : le souci de la transmission intergénérationnelle »

10h-10h15 : café

10h15-11h15 : Table 3 : Magdalénisme et eugénisme

Médiatrice : Alice Diver (Queen's University Belfast)

1. Marine BERTHIOT (University of Galway), "The Toll of Magdalenism on Asian Communities in Canada"
2. Sabrina BENALLAL (Université de Caen), « Mother and Baby Homes (1922-1998) : symbole d'exclusion et de condamnation des enfants dits illégitimes »

11h15-12h30 : Table 4 : Enfants kidnappés en temps de guerre

Médiateur : David NIGET (Université d'Angers)

1. Virginia de la CRUZ LICHER (Université Rennes 2), « La disparition forcée des enfants en Colombie. Comment les artistes parlent de cette réalité ? »
2. Laurine RICHARD (Mémorial National de la Prison de Montluc), « Expériences enfantines des persécutions antisémites : le cas des enfants juifs arrêtés et déportés de la région lyonnaise sous l'occupation allemande (1943-1944) »
3. Yonathan ALONZO (Université Lumière Lyon 2), « *Los niños* de la colonie Iberia à Lyon : entre exil forcé et enjeux politiques locaux (1938-1941) »

12h30-13h30 : pause

13h30-14h30 : Table 5 : Adoptions illégales, forcées, et/ou fermées : un marché lucratif et politique ?

Médiateur : Alvar De La Llosa (Université Lumière Lyon 2)

1. Ruth JOSEPH (Université Sorbonne Nouvelle), « Du don au « blanchiment d'enfants » : le marché gris du placement et des adoptions déguisées en Haïti (XX^e-XXI^e siècles) »
2. Véronique PIASER-MOYEN (autrice), « Raconter l'adoption au Sri Lanka : une expérience singulière pour éclairer une réalité globale », un entretien présenté par Nelly Gillet (FORELLIS – Université de Poitiers)

14h30-16h : Table 6 : Les Commissions de Vérité et Réconciliation : la disparition systématique d'enfants peut-elle être réparée ?

Médiateur : Ella Gilani (Université Lumière Lyon 2)

1. Alexander MARIA LEROY (Université de Caen), « Les fillettes coréennes enlevées et prostituées durant la colonisation japonaise »
2. Alice DIVER (Queen's University Belfast), "Truth recovery processes and law reform in Northern Ireland: a rationing of redressive justice for adoptees and relinquished 'foundlings'?"
3. Marie SCHAEVERBECKE (Université Lumière Lyon 2), « Les enfants volés au Chili et en Uruguay : contextes et acteurs »

16h : Mots de la fin



UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2



Funded by the
European Union



OLLSCOIL NA
GAILLIMHE
UNIVERSITY
OF GALWAY

Institiúid na Cruthaitheachta
Institute for Creativity